



PAINT plus ludique et pédagogique

BAS_115



Paint : plus ludique et pédagogique

🔥 À l'heure de l'intelligence artificielle générative, on pourrait se demander s'il est encore nécessaire d'ouvrir une application de **dessin numérique**. Pourtant, le dessin manuel sur écran garde tout son sens : il reste un moyen ludique, personnel et accessible de s'exprimer visuellement. Dans ce nouvel épisode de la **Minute numérique**, nous allons redécouvrir un ancêtre de nos **ordinateurs Windows** : l'application de dessin **Microsoft Paint**.

🎨 S'il y a bien un programme qui évoque immédiatement les débuts de l'informatique grand public, c'est **Paint**. Présent sur Windows depuis des décennies, il est apparu pour la première fois en 1985, avec Windows 1.0, sous le nom de Paintbrush. Il a longtemps été relégué au rang de logiciel basique ou d'outil typiquement utilisé par les débutants. Son interface minimaliste et ses fonctionnalités très limitées en ont fait la cible de moqueries : on parle même parfois « d'image Paint » pour désigner un dessin numérique maladroit ou un montage d'images, réalisé avec les moyens du bord, à l'inverse des standards professionnels.

🖌️ Mais les temps changent. Avec **Windows 11**, Microsoft lui a offert discrètement une cure de jouvence au fil des mises à jour : nouveau design, outils de sélection améliorés, pinceaux plus précis, suppression automatique de l'arrière-plan, gomme de précision, et surtout, prise en charge des **calques**, qui était la fonctionnalité réservée aux logiciels professionnels. Les **calques** permettent de séparer les éléments d'un dessin en différentes couches superposées, un peu comme si on dessinait sur des feuilles transparentes empilées. On peut

ainsi modifier un personnage, changer un fond ou déplacer un objet sans altérer le reste du dessin. C'est un ajout important qui ouvre la porte à des compositions plus complexes et plus faciles à corriger.

✍ Autre point intéressant : **Paint** est aujourd'hui compatible avec **les écrans tactiles et les tablettes graphiques**. Si vous disposez de l'équipement compatible vous pouvez dessiner directement au doigt ou au stylet, pour une expérience beaucoup plus intuitive. Mais le dessin à la souris ou au pavé tactile a aussi son intérêt, notamment pour développer sa dextérité avec ces outils.

⚙ Pour utiliser Paint, il suffit de **cliquer** sur le bouton **Démarrer** (le bouton bleu en forme de fenêtre en bas de l'écran), **taper Paint** dans la barre de recherche, puis **ouvrir** l'application. N'oubliez pas d'enregistrer régulièrement votre travail via le menu **Fichier > Enregistrer sous** et d'exporter votre dessin en format **JPEG ou PNG** une fois terminé, pour le partager plus facilement.

💡 **Paint** ne rivalise toujours pas avec des applications professionnelles à abonnement, ou même avec des **solutions gratuites** comme **GIMP**, en termes de puissance et de fonctionnalités. Mais il a su trouver sa place grâce à sa simplicité et son accessibilité. Et si **Paint** ne vous suffit plus, sachez que nous découvrirons **GIMP** dans un prochain épisode de la **Minute numérique**.

 Si vous rencontrez des difficultés dans la manipulation des outils numériques, **la CCAPV propose des ateliers numériques d'accompagnement** gratuits et accessibles à tous, y compris aux professionnels, organisés sur tout le territoire de la CCAPV.

☎ Contactez le **Conseiller numérique de la CCAPV** au 07 88 85 43 71 ou par courriel : conseiller.numerique@ccapv.fr

🔗 Pour retrouver toutes les dates d'ateliers, rendez-vous sur le site de la CCAPV à cette adresse : ccapv.fr/services-publics/france-services/conseils-numeriques/